

TECHNICKÝ LIST 08.01.01-CZE
BARVY NA BETON, FASÁDNÍ BARVY**TAKRIL**

akrylátová barva na beton

1. Popis, použití

TAKRIL je disperzní **barva**, určená k **dekorativní ochraně betonových povrchů a jiných podkladů obsahujících cementové pojivo**, vyrobená na základě polymerních pojiv. Splňuje požadavky EN 1504-2 pro výrobky na ochranu svislých povrchů v systémech pro ochranu a opravy betonových konstrukcí.

Doporučuje se jako:

- **dekorativní ochrana neomítnutých betonových fasádních povrchů, fasádních obkladů z vláknocementových desek, neomítnutých a jemně omítnutých podezdívek**, obytných a jiných objektů, povrchů podpěrného a opěrného betonového zdiva, betonových částí plotů, zdí a podobných objektů.
- **protiprašný nátěr k ochraně různých druhů podlahových povrchů, obsahujících cementové pojivo (cementové mazaniny a potěry, broušené teraco, podlaha z „nekleťovaného“ betonu) v méně zatížených prostorech** (pochozí plochy v prostorech s malým provozem): sklepní prostory v obytných objektech, kotelny v individuálních obytných objektech, archivy a jiné sklady, spížirny apod.; nedoporučuje se k natírání podlah v garážích.
- dekorativní ochrana vláknocementových a betonových střešních krytin.

Vyznačuje se dobrou přídržností k podkladu, vysokou nepropustností vůči CO₂ a vysokou vodoodpudivostí, dobře kryje, odolává nepříznivým povětrnostním podmínkám, účinkům kouřových plynů, UV záření a jiným druhům povětrnostního zatížení. Natřené povrchy jsou odolné proti krátkodobým účinkům ředěných kyselin a louhů a poměrně dobře odolávají mechanickému zatížení.

2. Balení, barevné odstíny

plastové nádoby 0,75 l:

- 10 odstínů podle vzorníku BARVY NA BETON
- barvy různých odstínů lze vzájemně míchat v libovolných poměrech

plastová vědra 5 l:

- odstíny (1, 2 a 6) podle vzorníku BARVY NA BETON
- 348 odstínů ze vzorníku BARVY A OMÍTKY (na tónovacích stanicích JUMIX u prodejců)
- tónování je možné i podle vzorníku NCS* (na tónovacích stanicích JUMIX u prodejců)
- tónování je možné i podle vzorníku RAL CLASSIC* (na tónovacích stanicích JUMIX u prodejců)
- barvy různých odstínů lze vzájemně míchat v libovolných poměrech

plastová vědra 16 l:

- 10 odstínů podle vzorníku BARVY NA BETON
- 348 odstínů ze vzorníku BARVY A OMÍTKY (na tónovacích stanicích JUMIX u prodejců)
- tónování je možné i podle vzorníku NCS* (na tónovacích stanicích JUMIX u prodejců)
- tónování je možné i podle vzorníku RAL CLASSIC* (na tónovacích stanicích JUMIX u prodejců)
- možná je také dodávka v odstínech podle speciálních požadavků zákazníků
- barvy různých odstínů lze vzájemně míchat v libovolných poměrech

* počet barevných odstínů může být z důvodu určitých omezení nižší než celkový počet odstínů ve vzorníku



3. Technické údaje

hustota (kg/dm ³)		~ 1,42	
obsah těkavých organických látek (VOC) g/l		< 40 požadavek EU VOC – kategorie A/c (od 01. 01. 2010): < 40	
doba schnutí – T = +20 °C, rel. vlhkost vzduchu = 65 % (hodin)	suchý na dotyk	~ 3	
	vhodný pro další úpravy	4 až 6	
	potřebná ochrana před deštěm	~ 24	
	dosažena pochůznost natřených ploch	~ 24	
vlastnosti suchého barevného filmu	dostatečná pevnost	pro běžné zatížení	~ 3 dny po natření
		pro maximální mechanické zatížení	~ 15 dní po natření
	paropropustnost EN ISO 7783-2	koeficient μ (-)	< 3800
		hodnota S _d (d = 100 μ m) (m)	< 0,38 třída II (střední paropropustnost)
	odolnost proti oděru za mokra EN 13300		odolný, třída 1
	uzavření proti prostupu CO ₂ EN 1062-6	koeficient μ_{CO_2} (-)	1500000
		hodnota S _{dCO2} (d = 100 μ m) (m)	> 150
	rychlost pronikání vody w ₂₄ EN 1062-3 (kg/m ² h ^{0,5})		< 0,03 třída III (nízká rychlost pronikání vody)
	přidržnost k betonu EN 1542 (MPa)	před stárnutím	> 2,0
		po stárnutí EN 13687-3	> 3,0
	drsnot - koeficient tření EN 13552, metoda A	za sucha	0,76
		za mokra	0,74

hlavní složky: akrylátové pojivo, hlinito-křemičitá a sulfátová plniva, celulóza, pigmenty, voda

4. Příprava podkladu

Podklad musí být pevný, suchý a čistý, bez uvolněných částic, prachu, zbytků bednicích olejů, mastnot a jiných nečistot. Doba schnutí nových betonových podkladů v normálních podmínkách (T = +20 °C, rel. vlhkost vzduchu = 65 %) je nejméně jeden měsíc, nových cementových nebo vápenocementových omítek nejméně 7 až 10 dní na každý centimetr tloušťky. Při obnovovacích nátěrech z podkladu zcela odstraníme všechny staré, nesoudržné a vodou snadno rozpustné vrstvy barev, omítek, postřiků a jiných dekorativních vrstev. Především u velmi znečištěných povrchů, všech betonových povrchů a povrchů napadených řasami a plísněmi doporučujeme omytí proudem horké vody nebo páry – tyto plochy následně po omytí ještě dezinfikujeme. Možné je nanášení na pevné starší disperzní vrstvy barev.

Natírat je možné pouze minimálně měsíc staré betonové podlahy, pokud jejich pevnost je alespoň 1,5 Mpa, vlhkost nepřesahuje 4%, a jsou vhodným způsobem izolované proti zemní vlhkosti a vodě. Velmi hladké, „kletované“ betonové povrchy, cementové potěry a leštěné teraco před natíráním vhodným způsobem (např. pískováním) zdrsníme. Podobně odstraníme rovněž vrstvy ztvrdlého cementového mléka, vyloučeného na povrch.



Před natíráním je povinný základní nátěr. Na povrchy vnitřních podlah a stěn a na méně exponované a malé plochy podezdívek doporučujeme AKRIL EMULZI, ředěnou vodou (AKRIL EMULZE : voda = 1 : 1) nebo ředěnou barvu (TAKRIL : voda = 1 : 1), na fasádní plochy a na nátěry vláknocementových desek, betonových a jiných střešních tašek doporučujeme JUKOLprimer, ředěný vodou (JUKOLprimer : voda = 1 : 1). Základní nátěr nanášíme malířským nebo zednickým štětcem, válečkem s dlouhým vlasem nebo stříkáním. S nanášením barvy můžeme začít 6 (AKRIL EMULZE nebo TAKRIL) resp. 12 (JUKOLprimer) hodin (platí za tzv. normálních podmínek: T = +20 °C, rel. vlhkost vzduchu = 65 %) po aplikaci základního nátěru.

Přibližná resp. průměrná spotřeba (závisí na savosti a hrubosti podkladu):

JUKOLprimer	90 – 100 ml/m ²
nebo	
AKRIL EMULZE	90 – 100 g/m ²
nebo	
TAKRIL	90 – 100 ml/m ²

5. Příprava barvy

TAKRIL před použitím pouze důkladně promícháme, pokud je potřeba, můžeme ho na konzistenci, odpovídající dané technice a podmínkám nanášení, naředit vodou (max. 10%). POZOR! Kryvost barvy se ředěním snižuje!

Barvu, kterou potřebujeme k natření ucelené plochy (nebo raději všech ploch, které natíráme na stejný odstín) egalizujeme (promícháme) v nádobě odpovídající velikosti. Pro velké plochy, kde takto není technicky možné připravit barvu ani na jeden nátěr, smícháme nejdříve v egalizační nádobě barvu z nejméně tří věder. Jakmile spotřebujeme jednu třetinu připravené barvy, do nádoby dolijeme další barvu a se zbývajícím materiálem v nádobě ji dobře promícháme, atd. Egalizace bílé barvy stejné výrobní šarže, kterou jsme neředili, není potřebná.

Jakékoli „úpravy“ barvy během natírání (přidávání tónovacích prostředků, ředění apod.) není dovoleno. Množství barvy, potřebné na natření jednotlivých ploch, vypočteme nebo odhadneme z výměry těchto ploch a z údajů o průměrné spotřebě, pokud je potřeba, určíme spotřebu nanášením na testovací plochu.

6. Nanášení barvy

Barva se nanáší ve dvou (výjimečně ve třech) vrstvách malířským válečkem s dlouhým vlasem (délka vlasu 18 až 20 mm; lze použít přírodní nebo umělé vlákno resp. textilii z různých syntetických vláken – polyamid, dralon, vestan, nylon, perlon nebo polyester), štětcem vhodným pro nanášení disperzních barev nebo stříkáním.

Při nanášení válečkem používáme vhodnou odkapávací mřížku; druhou resp. třetí vrstvu je možné nanášet až na zcela suchou předchozí vrstvu – za normálních podmínek (T = +20 °C, rel. vlhkost vzduchu = 65 %) je to po 6 hodinách (při nižších teplotách a vysoké relativní vlhkosti vzduchu se doba schnutí může podstatně prodloužit!).

Ke stříkání můžeme použít klasické vysokotlaké a moderní nízkotlaké pistole různých typů (s "vnějším" nebo "vnitřním" mícháním vzduchu), nebo airless agregáty různých výrobců. Při volbě průměru stříkacích trysek a pracovního tlaku dbáme návodů výrobce. Každou plochu barvíme souvisle a bez přerušení od jednoho okraje ke druhému. Povrchy nedostupné pro standardní váleček s dlouhým vlasem nebo stříkací pistoli (kouty, rohy, žlábků, úzké špalety, atd.) vždy natíráme předem a používáme k tomu vhodný štětec nebo menší váleček.

Natírání je možné pouze za vhodných povětrnostních resp. mikroklimatických podmínek; teplota vzduchu a podkladu musí být v rozmezí +5 až +35 °C, relativní vlhkost vzduchu nejvýše 80 %. Fasádní plochy před srážkami, silným větrem a intenzivním slunečním svitem chráníme fasádními závěsy, avšak ani s nimi nesmíme za deště, mlhy a silného větru (> 30 km/h) tyto práce provádět.

Odolnosti čerstvě natřených ploch proti poškození srážkovou vodou (omytí vrstvy barvy) je za normálních podmínek (T = +20 °C, rel. vlhkost vzduchu = 65 %) dosaženo nejpozději za 24 hodin.

Přibližná resp. průměrná spotřeba při dvouvrstevném nanášení (závisí na savosti a hrubosti podkladu):

TAKRIL	180 - 200 ml/m ²
--------	-----------------------------



7. Čištění náradí, nakládání s odpadem

Náradí ihned po použití důkladně omyjte vodou, zaschlé skvrny nelze odstranit.

Nepoužitou barvu lze uchovat v dobře uzavřeném balení pro případné opravy. Nepoužité tekuté zbytky (klasifikační číslo odpadu 08 01 12) nevylévejte do kanalizace, vodotečí nebo do země, ani je neodstraňujte společně s domovním odpadem. Smíchejte je s cementem (lze přidat ztvrdlé zbytky malty, písek nebo piliny) a ztvrdlé je uložte na skládku stavebního (klasifikační číslo: 17 09 04) nebo komunálního (klasifikační číslo 08 01 12) odpadu.

Očištěné obaly lze recyklovat.

8. Pokyny pro bezpečné zacházení

Ochrana dýchacích ústrojí ochrannou maskou a ochrana očí brýlemi nebo obličejovým štítem jsou potřebné v případě nanášení barvy stříkáním. Dbejte obecných pokynů a předpisů pro bezpečnost stavebních resp. fasádních a malířských prací. Použití zvláštních osobních ochranných prostředků není při nanášení barvy válečkem nebo štětcem potřebné.

Oči v případě zasažení ihned důkladně vymývejte vodou.

9. Údržba a obnova upravených povrchů

Natřené fasádní povrchy nevyžadují žádnou zvláštní údržbu.

Usazený prach a jiné volné nečistoty lze omést, vyluxovat nebo omýt vodou. Zachycený prach a trvalejší nečistoty odstraníme jemným omytím hadrem nebo houbou namočenou v roztoku běžných univerzálních čisticích prostředků, pak povrch omyjeme čistou vodou.

Povrchy, z nichž není možné nečistoty nebo skvrny uvedeným způsobem odstranit, opatříme renovačním nátěrem, který zahrnuje dvě vrstvy barvy, viz odstavec "Nanášení barvy". Povinný je i základní nátěr, který lze vynechat pouze v případě, že od posledního natírání barvou neuplynuly více než 2 roky.

10. Skladování, přepravní podmínky a trvanlivost

Skladování a přeprava jsou možné při teplotě +5 °C až +25 °C, mimo dosah dětí; chraňte před přímým slunečním zářením, NESMÍ ZMRZNOUT!

Trvanlivost při skladování v originálně uzavřeném a nepoškozeném balení: 18 měsíců.

11. Kontrola kvality

Jakostní charakteristiky výrobku jsou dány interními výrobními specifikacemi a slovinskými, evropskými a jinými normami. Dosahování deklarované nebo předepsané úrovně kvality zajišťuje v JUBU řadu let zavedený systém řízení a kontroly stálosti kvality ISO 9001, který zahrnuje každodenní kontrolu ve vlastních laboratořích, občasné také v Zavodu za gradbeništvo v Lublani, ve Forschungsinstitut für Pigmente und Lacke ve Stuttgartu a jiných tuzemských a zahraničních nezávislých odborných zařízeních. Při výrobě produktu jsou přísně dodržovány slovinské a evropské normy z oblasti ochrany životního prostředí a bezpečnosti a ochrany zdraví při práci, což je doloženo certifikáty ISO 14001 a OHSAS 18001.

12. Ostatní informace

Návody v tomto technickém listu jsou sestaveny na základě našich zkušeností a s cílem, aby při použití výrobku byly dosaženy optimální výsledky. Za škody, způsobené nesprávnou volbou výrobku, nesprávným používáním nebo z důvodu nekvalitního zpracování, nepřebíráme žádnou odpovědnost.

Barevný odstín se od vzoru ve vzorníku nebo od potvrzené předlohy může lišit, celková barevná odchylka ΔE_{2000} – stanovuje se podle ISO 7724/1-3 a podle matematického modelu CIE DE2000 – je nejvíce 1,5 pro odstíny ze vzorníku JUB, resp. 2,5 pro odstíny ze vzorníků NCS a RAL. Pro kontrolu je směrodatná správně usušená vrstva barvy, nanesená na testovací podklad a standard daného odstínu, uložený v TRC JUB d.o.o. Barva, vyrobená podle cizích vzorníků je pro báze a tónovací pasty JUB nejbližší možnou podobou odstínu, proto může celková barevná odchylka od požadovaného odstínu být větší než výše uvedené garantované hodnoty. Odišnost barevného odstínu, která je důsledkem nevhodných pracovních podmínek, jiné přípravy barvy než je uvedeno v návodu, její nanesení na nesprávně připravený (málo nebo příliš savý, málo nebo příliš hrubý, vlhký resp. nedostatečně suchý) podklad, nedodržování pravidel egalizace, nemůže být předmětem reklamace.



Pro natírání fasádních povrchů doporučujeme barvu se světlostí (Y) nad 25. Tmavší barvy a barvy intenzivních barevných odstínů, kterých lze docílit pouze s použitím organických pigmentů, jsou v náročnějších podmínkách méně stálé, méně odolné proti vymývání srážkovou vodou a více náchylné ke křídování. Reklamace změn, které se z těchto důvodů na povětrností zatížených fasádních plochách mohou objevit ve formě zrychleného blednutí, nebudou uznány. Proto se s ohledem na podmínky použití takovýchto barev a údržbu natřených povrchů v každém konkrétním případě poraďte s našimi odborníky.

Tento technický list doplňuje a nahrazuje všechna předchozí vydání, výrobce si vyhrazuje právo možných pozdějších změn a doplňků.

Označení a datum vydání: **TRC-027/13-pek-cze**, 06. 02. 2013

JUB a.s.
Masarykova 265
399 01 Milevsko
Česká republika
T: +420 382 521 187
F: +420 382 521 810
E: jub@jub.cz
I: www.jub.cz



Výrobce tohoto materiálu je držitelem certifikátů ISO 9001:2008, ISO 14001:2004, OHSAS 18001:2007

