

TECHNICKÝ LIST 07.01.01-cze

FASÁDNÍ BARVY

ACRYLCOLOR

akrylátová fasádní barva

1. Popis, použití

ACRYLCOLOR je fasádní barva, vyrobená na základ vodní disperze polymerních pojiv. Je vhodná zejména k dekorativní ochran pevných, hladkých resp. stejnou jemn zrnitých a nepopraskaných fasádních povrch bez strukturálních chyb a jiných vad. Vhodné jsou již zkarbonatované, více než 10 rok staré klasické vápenocementové omítky nebo nejmén 2 m síc staré cementové a cementem výrazn obohacené hladké omítky nebo nejmén 2 m síc staré neomítnuté betonové fasádní povrchy, vláknocementové a jin podobné fasádní desky, pohledové zdivo apod. Je možné i nanášení na staré, pevn držící akrylátové, silikátové a silikonové barevné nát r a na jemn zrnité dekorativní omítky r zrných druh .

ACRYLCOLOR se vyzna uje vysokou vodooodpudivostí a dobrou kryvostí. Barevný film má vynikající pídrynost k podkladu a je odolný v i ú ink m kou ových plyn , UV zá ení a jiným druh m pov trnostního zatíjení, takže barva je vhodná do jakýchkoli klimatických pom r a rovn 0 na fasádní povrchy siln vystavené srázkám (vysoké objekty s minimálními ímsami resp. p esahy st ech).

2. Balení, barevné odstíny

plastové nádoby 0,75 l:

- bílá (odstín 1001)
- zlatá (odstín 5001), stříbrná (odstín 5002) a bronzová (odstín 5003)

plastové nádoby 0,75 l, plastová vatra 5 a 15 l:

- bílá (odstín 1001)
- 330 odstín ze vzorníku JUB (na tónovacích stanicích JUMIX u prodejc)
- 1049 odstín ze vzorníku NCS (na tónovacích stanicích JUMIX u prodejc)
- možná je také dodávka v odstínech podle speciálních požadavk zákazník

barvy r zrných odstín lze vzájemn míchat v libovolných pom rech!

3. Technické údaje

hustota (kg/dm ³)	~ 1,52	
obsah t kavých organických látek (VOC) g/l	< 25 požadavek EU VOC . kategorie A/c (od 01. 01. 2010): < 40	
doba schnutí . T = +20 °C, rel. vlhkost vzduchu = 65 % (hodin)	suchá na dotyk	~ 3
	vhodná pro další úpravy	~ 6



vlastnosti suchého barevného filmu	paropropustnost EN ISO 7783-2	koeficient μ (-)	< 3000
		hodnota S_d ($d = 100 \mu\text{m}$) (m)	< 0,30 třída II (střední paropropustnost)
rychlosť pronikania vody w_{24} EN 1062-3 ($\text{kg}/\text{m}^2\text{h}^{0,5}$)		< 0,1 třída III (nízká rychlosť pronikania vody)	
pídronosť ke standardné vápenocementové omítce (1 : 1 : 6) EN 24624 (MPa)		> 0,6	
pídronosť k betonu EN 1542 (MPa)	suchý stav (před stářením)	> 2,0	
	suchý stav (po stáření)	> 3,0	
stupeň lesku		mat	

hlavní složky: akrylátové pojivo, jemná kalcitová a hliník-křemičitá plniva, celulóza, oxid titaniitý, voda

4. Píprava podkladu

Podklad musí být pevný, suchý a istý, bez uvolněných ástic, prachu, zbytků bednicích olejů, mastnot a jiných neistot.

Doba schnutí nových omítek a vyrovnávacích hmot v normálních podmínkách ($T = +20^\circ\text{C}$, rel. vlhkost vzduchu = 65 %) je nejméně 1 den na každý mm tloušťky, u betonových podkladů je to nejméně jeden měsíc. Při obnovovacích nátěrech z podkladu zcela odstraníme všechny staré, nesoudržné a vodou snadno rozpustné vrstvy barev, omítek, nástěk a jiných dekorativních vrstev. Především u velmi znečištěných povrchů, všechny betonových povrchů a povrchů napadených asami a plísní doporučujeme omýt proudem horké vody nebo páry. Tyto plochy následně po omytí ještě dezinfikujeme.

V případě jakýchkoli vysprávek pozkozených fasádních povrchů postupujeme tak, aby opravené plochy byly z hlediska struktury maximálně stejně rovné. Nabarvením nelze odstranit nestejnou rovnost v textu a struktuře povrchu, naopak, natěrem se vady až do výraznosti.

Základní nátěr je povinný jak před prvním, tak před obnovovacím nátěrem. Doporučujeme JUKOLPRIMER, před vodou (JUKOLPRIMER : voda = 1 : 1), SILICONEPRIMER, před vodou (SILICONEPRIMER : voda = 1 : 1), AKRIL EMULZE, před vodou (AKRIL EMULZE : voda = 1 : 1) nebo před barvou (ACRYLCOLOR : voda = 1 : 1). Základní nátěr nanášíme malý ským nebo zednickým způsobem s dlouhým vlasem nebo stříkaním.

S nanášením barvy musíme zařídit normální podmínky ($T = +20^\circ\text{C}$, rel. vlhkost vzduchu = 65 %) za 6 hodin (AKRIL EMULZE, SILICONEPRIMER nebo ACRYLCOLOR) resp. 12 hodin (JUKOLPRIMER) po aplikaci základního nátěru.

Přibližná resp. průměrná spotřeba (závisí na savosti a hrubosti podkladu):	
JUKOLPRIMER	90 - 100 ml/m ²
nebo	
SILICONEPRIMER	90 - 100 ml/m ²
nebo	
AKRIL EMULZE	90 - 100 g/m ²
nebo	
ACRYLCOLOR	90 - 100 ml/m ²



Tmavé, velmi uzpinné a barevné nejednotné plochy, které hodláme barvit na intenzivní, zejména oluté, oranžové, ervené, zelené nebo fialové odstíny, a plochy, na nichž budeme nanázet ACRYLCOLOR v odstínech 5001 (zlatý), 5002 (stříbrný) nebo 5003 (bronzový), je nutné podbarvit. Podbarvení se provádí na suchý základní nátěr a zahrnuje jednu nebo dvě vrstvy ACRYLCOLORU:

- v odstínu 3050, pokud budeme povrch natírat barvou v odstínu 5001,
- v odstínu 1494, pokud budeme povrch natírat barvou v odstínu 5002,
- v odstínu 2171, pokud budeme povrch natírat barvou v odstínu 5003 a
- v odstínu 1001 (bílá), pokud budeme povrch natírat barvou v některém z výše uvedených intenzivních barevných tónů.

5. Příprava barvy

Barvu před použitím pouze dle kladných promícháme, pokud je potřeba, můžeme ji na konzistenci odpovídající dané technice a podmínek nanázení, na edit vodou (max. 10 %). POZOR! Kryost barvy se před ním snížuje!

Barvu, kterou potřebujeme k natíení ucelené plochy (nebo rád ji všechny plochy, které natíráme na stejný odstín) egalizujeme (promícháme) v nádobách odpovídající velikosti. Pro velké plochy, kde takto není technicky možné připravit barvu ani na jeden nátěr, smícháme nejdříve v egalizaci nádobou barvu z nejméně tří der. Jakmile spotřebujeme jednu třetinu připravené barvy, do nádoby dolijeme další barvu a se zbývajícím materiélem v nádobě ji dobře promícháme, atd. Egalizace bílé barvy stejně výrobní záruke, kterou jsme nezdobili, není potřeba.

Jakékoli súpravy barvy během aplikace (přidávání tónovacích prostředků, před ním apod.) jsou nepřípustné. Množství barvy, potřebné na natíení jednotlivých ploch, vypočteme nebo odhadneme z výměry tří ploch a z údajů přesného spotřebu, pokud je potřeba, určíme spotřebu nanesením na dostatečně velkou testovací plochu.

6. Nanášení barvy

Barva se nanáší ve dvou (výjimečně v třech) vrstvách malý ským válečkem s dlouhým vlasem (délka vlasu 18 až 20 mm; lze použít přírodní nebo umělé vlákno resp. textilii z různých syntetických vláken - polyamid, dralon, vestan, nylon, perlon nebo polyester), zatímco vhodným pro nanášení disperzních barev je stříkaní.

Při nanášení válečkem používáme vhodnou odkapávací míšku; druhou resp. třetí vrstvu je možné nanáset až na zcela suchou předchozí vrstvu. Za normálních podmínek ($T = +20^{\circ}\text{C}$, rel. vlhkost vzduchu = 65 %) je to přibližně po 6 hodinách (při nízkých teplotách a vysoké relativní vlhkosti vzduchu se doba schnutí může podstatně prodloužit!).

Ke stříkaní můžeme použít klasické vysokotlaké a moderní nízkotlaké pistole různých typů (s "vnějším" nebo "vnitřním" mícháním vzduchu"), nebo airless agregáty různých výrobců. Při volbě přesného spotřebu stříkacích trysek a pracovního tlaku postupujeme podle návodu výrobce.

Každou ucelenou plochu barvíme souvisle a bez přerušení od jednoho okraje ke druhému. Povrchy nedostupné pro standardní váleček s dlouhým vlasem nebo stříkací pistoli (kouty, rohy, Olábký, úzké zpáteky, atd.) v každé vrstvě barvy natíráme předem a používáme k tomu vhodný zátec nebo daným podmínkám přizpůsobený menzí váleček.

Natírání je možné pouze za vhodných povětrnostních resp. mikroklimatických podmínek; teplota vzduchu a podkladu musí být v rozmezí +5 až +35 °C, relativní vlhkost vzduchu nejvýše 80 %. Fasádní plochy před srážkami, silným větrem a intenzivním sluncem ním chráníme fasádními závěsy, avšak ani s nimi nesmíme za deště, mlhy a silného větru (> 30 km/h) tyto práce provádět.

Odstíny představují natěny plochy proti pozkození srážkovou vodou (omýtí vrstvy barvy) je za normálních podmínek ($T = +20^{\circ}\text{C}$, rel. vlhkost vzduchu = 65 %) dosaženo nejpozději za 24 hodin.

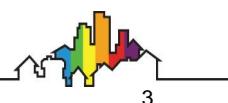
Přibližná přesnost přesného spotřebu při dvouvrstvém nanášení (závisí na savosti a hrubosti podkladu):
ACRYLCOLOR 180 až 210 ml/m²

7. Výroba a nakládání s odpadem

Nádoby ihned po použití dle kladných omyjte vodou, zaschlé skvrny nelze odstranit.

Nepoužitou barvu lze (pouze pokud jsme ji nenařídili!) uchovat v době uzavřeném balení pro případné opravy nebo další použití. Nepoužité tekuté zbytky nevylevejte do kanalizace, vodoteče i nebo do země, ani je neodstraňujte společně s domovním odpadem. Smíchejte je s cementem (lze přidat ztvrdlé zbytky malty, písek nebo piliny) a ztvrdlé je odložte do skladku stavebního (klasifikační číslo: 17 09 04) nebo komunálního (klasifikační číslo 08 01 12) odpadu.

Ostatné obaly lze recyklovat.



8. Pokyny pro bezpečné zacházení

Ochrana dýchacího ústrojí ochrannou maskou a ochrana očí brýlemi nebo obličejom výrovým ztěžítem jsou potřebné v případu nanášení barvy do očí. Vedle obecných pokynů a předpisů pro bezpečnost stavebních resp. fasádních a malířských prací a pokynů v bezpečnostním listu dbejte i následujících upozornení:

R 52/53 - Vykoukněte pro vodní organismy, mohou vyvolat dlouhodobé nebezpečí inkousty ve vodním prostředí.

S 2 Uchovávejte mimo dosah dítětí.

S 26 Při zasažení očí okamžitě dle kladné vypláchněte vodou a vyhledejte lékařskou pomoc.

S 28 Při styku s kůží okamžitě omýjte velkým množstvím vody.

S 29 Nevylévejte do kanalizace.

S 46 Při počítání okamžitě vyhledejte lékařskou pomoc a ukažte tento obal nebo značení.

S 61 Zabraňte uvolnění do ovzduší prostředí. Viz speciální pokyny nebo bezpečnostní listy.

9. Údržba a obnova upravených povrchů

Natáhněte fasádní povrchy nevyužívají oádnou zvláštní údržbu.

Usazený prach a jiné volné neistoty lze omýt využitím vody. Zachycený prach a trvalejší neistoty odstraníme jemným omýtím hadrem nebo houbou namočenou v roztoku báňských univerzálních čisticích prostředků, pak povrch omýjeme vodou.

Povrchy, z nichž není možné neistoty nebo skvrny uvedeným způsobem odstranit, opatříme novou nátěrem, který zahrnuje dvě vrstvy barvy, viz odstavec "Nanášení barvy". Povinný je i základní nátěr, který lze vyněchat pouze v případu, že od posledního natírání barvou neuplynuly více než 2 roky.

10. Skladování, přepravní podmínky a trvanlivost

Skladování a přeprava jsou možné při teplotách +5 °C až +25 °C, mimo dosah dítětí; chraňte před přímým sluncem nebo zářením, NESMÍ ZMRZNOUT!

Trvanlivost při skladování v originálním uzavřeném a nepozkozeném balení: nejméně 18 měsíců.

11. Kontrola kvality

Jakostní charakteristiky výrobku jsou dány interními výrobními specifikacemi a slovenskými, evropskými a jinými normami. Dosahování deklarované resp. předepsané úrovně kvality zajíždí už v JUBU adu let zavedeným systémem řízení a kontroly stálosti kvality ISO 9001, který zahrnuje každodenní kontrolu ve vlastních laboratořích a obdobnou kontrolu v Závodě za gradbenictvem v Lublanu, ve Forschungsinstitut für Pigmente und Lacke ve Stuttgartu a jiných tuzemských a zahraničních nezávislých odborných zařízeních. Při výrobě produktu jsou přísně dodržovány slovenské a evropské normy z oblasti ochrany ovzduší prostředí a bezpečnosti a ochrany zdraví při práci, což je doloženo certifikáty ISO 14001 a OHSAS 18001.

12. Ostatní informace

Návody v tomto technickém listu jsou sestaveny na základě názorů zkuzeností a s cílem, aby při použití výrobku byly dosaženy optimální výsledky. Za závady, způsobené nesprávnou volbou výrobku, nesprávným používáním nebo zdrojem vody nekvalitního zpracování, nepřebíráme oádnou odpovědnost.

Barevný odstín se od vzoru ve vzorníku nebo od potvrzeného edlohy mohou lišit, celková barevná odchylka E2000 stanovuje se podle ISO 7724/1-3 a podle matematického modelu CIÉ DE2000, je nejvíce 1,5 pro odstíny ze vzorníku JUB, resp. 2,5 pro odstíny ze vzorníku NCS a RAL. Pro kontrolu je smí rodatná správně usuzená vrstva barvy, nanesená na testovací podklad a standard daného odstínu, uložený v TRC JUB d.o.o. Barva, vyrobená podle cizích vzorníků je pro báze a tónovací pasty JUB nejblíže možné podobou odstínu, protože mohou celková barevná odchylka od požadovaného odstínu být v této než výše uvedené garantované hodnoty. Odližnost barevného odstínu, která je sledkem nevhodných pracovních podmínek, jiné přípravy barvy než je uvedeno v návodu, její nanesení na nesprávné připravený (málo nebo příliš savý, málo nebo příliš hrubý, vlnký resp. nedostatečně suchý) podklad, nedodržování pravidel equalizace, nemohou být předmětem reklamace.

Pro natírání fasádních povrchů, zejména povrchových vrstev fasádních tepelných izolačních systémů, doporučujeme barvu se světlostí (Y) nad 25. Tmavší barvy a barvy intenzivních odstínů, kterých lze docílit pouze s použitím organických pigmentů, jsou v náročných podmínkách méně stálé, méně odolné proti vymývání srážkovou vodou a více náchylné ke křidování. Reklamace změn, které se zde čtou, dle vlastnosti povrchu trvají více než uvedených fasádních



plochách mohou objevit předevzím ve formě zrychleného blednutí, nebudou uznány. Proto se s ohledem na podmínky použití takovýchto barev a údržbu na těchto površích v každém konkrétním případě poradte s nazími odborníky.

Tento technický list doplňuje a nahrazuje všechna předechozí vydání, výrobce si vyhrazuje právo možných pozdějších změn a doplněků.

Označení a datum vydání: TRC-003/10-gru-tor, 24. 01. 2010

JUB a.s.

Masarykova 265
399 01 Milevsko
Česká republika

T: +420 382 521 187
F: +420 382 521 810
E: jub@jub.cz
I: www.jub.cz



Výrobce tohoto materiálu je držitelem certifikátů
ISO 9001:2008, ISO 14001:2004, OHSAS 18001:2007

